

# САТИРИКОН

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ САТИРЫ И ЮМОРА

**SATIRIKON**

№ 11 V 1952

Год издания второй



ЭЙЗЕНХАУЭР: — Алло, дорогой коллега Жуков! Почему бы вам не последовать моему примеру и не попытаться стать главой своего государства?..



ЖУКОВ: — А потому, что глава моего «самого свободного в мире» государства лишит меня за такую попытку головы...

# НАША ПЕРВАЯ ГОДОВЩИНА

Был май и цвела сирень, когда год тому назад родился «Сатирикон». Прошел год... Опять май и опять цветет сирень. И годовалый «Сатирикон» справляет «юбилей».

Не знаем, что скажут читатели, но сам «Сатирикон» очень рад, что он ододел этот год. Он рад тому, что включился в общий фронт борьбы за великое дело освобождения нашей Родины. Он рад тому, что его оружие борьбы оказалось разящим.

От первого дня бытия «Сатирикон» знал смысл своего существования. Этот смысл — борьба. «Карфаген должен быть разрушен!» — неслось уже с первых номеров журнала. Борьба остается смыслом существования «Сатирикона» и дальше. Кто может ее бросить до победы?! И наши ряды будут крепнуть.

Майский призыв «Сатирикона» один: «За великую, свободную Россию!» Но в этом призыве много требований к себе — к тем, кто борется: слияние усилий, объединение рядов, честность взаимоотношений... Ради освобождения ее, России, ничто не может быть трудно. Она ждет от нас дел, а не слов.

И еще один момент. «Сатирикон» будет чрезвычайно доволен в том случае, если он тебе, читатель, доставлял минуты улыбки и смеха. Бодрость — это тоже оружие в нашей борьбе.

Спасибо всем нашим друзьям и сотрудникам за поддержку и помощь. «Сатирикон» — общее дело; оно принадлежит всей российской эмиграции, а его результаты — всему нашему народу.

Карфаген должен быть разрушен!..  
Карфаген будет разрушен!..

Командовавший войсками ООН в Корее генерал М. Риджуэй назначен на пост главнокомандующего войсками Атлантического Союза и переезжает из Токио в Париж.

Дружеский шарж Н. ОЛИНА



ПЕРЕХОД ГЕНЕРАЛА РИДЖУЭЯ ЗА 38-ую ПАРАЛЛЕЛЬ

## „Когда б имел золотые горы...“

Ив. ТЯПКИН

«Когда б имел золотые горы  
И реки полные вина»,  
Ко мне б забрались ночью воры  
И все б напились допьяна. . .

Когда бы Сталин жаждал мира,  
А не «как раз наоборот»,  
В Берлин летящих пассажиров  
Не бил бы сталинский пилот. . .

Когда б могил не находили  
У нас в стране — куда ни кинь,  
То очевидцы страшной были  
Не говорили б про Катюнь. . .

Когда б уверенными были  
В победе Гротеволь и Пик,  
Они бы Вонну не грозили,  
Что Хойса превратят в шашлык. . .

Когда б большевиков в Корее  
Любил не Мао, а народ,  
Бежал бы пленник Риджуэя  
Домой, а не наоборот. . .

Когда б в Кремле и впрямь желали  
Разоружения сторон,  
Тогда б и Малик выпил шкалик  
За предложения ООН.

## БАЛЛАДА О РАССТОЯНИИ

Вождю поднес текстильный трест  
Последней выделки отрез.  
Портных в Москву примчали вмиг  
Последние модели «МИГ».

«Наш гениальный вождь ведет  
К сплошным победам наш народ!  
И постараться вы должны  
Ему спать куртку и штаны!»

Три ночи, три суровых дня  
С огнем, и даже без огня,  
Портные мерили отрез —  
Но материала все в обрез!

«Готовы мы на Колыму,  
Не спать костюма нам ему!  
Отец народов, не казни,  
Штаны выходят тут одни!»

Брезгливо поднял бровь «отец»:  
«Ишак измерил, а не спец!  
А ну, в Берлин посылать отрез,  
Раз вам отреза здесь в обрез!»

В Берлин немедля шлют послов.  
Ответ немедленный готов:  
«Тут выйдут брюки и пиджак,  
Жилет не выкроить никак!»

«Послать в Америку, ослы! —  
Воскликнул «гений», — где послы?»  
И из Америки ответ  
Пришел по кабелю в обед:

«Из материала, так сказать,  
Вещей мы можем сделать пять:  
Один пиджак, две пары брюк,  
Жилетов тоже пару штук!»

«З-закройщиков пер-рестрелять!  
Запрос Америке послать! —  
Воскликнул «вождь», — и чтобы «МИГ»  
Доставил объяснение вмиг!»

Звучал ответ предельно ясно:  
«Чем дальше вы, Сосо прекрасный,  
Тем мельче рост ваш и фигура.  
А вы не знали? Эх вы, дура!»

Паша КИСЛЫЙ (Австралия)

# СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЗГОВ

В «демократической» Венгрии жить ныне стало значительно легче: не нужно больше думать. По распоряжению министра связи введены готовые телеграфные тексты. Предположим, например, что у меня родился ребенок. (Маловероятный случай, ввиду моей принадлежности к мужскому полу). Мои друзья, не задумываясь о том, грустить ли им, или радоваться по этому поводу, отправляют депешу под № С-12:

«Приветствуем новорожденного и желаем ему стать активным борцом за построение социализма».

Допустим, что венгерское правительство наградило меня каким-нибудь орденом (еще менее вероятный случай). Мои поклонники останавливаются на формуляре № Е-38:

«Поздравляем с выдающимися достижениями и надеемся, что они послужат примером для остальных».

О том, что в спутниковых странах думать не рекомендуется, свидетельствует такой случай. В камеру «народно-демократической» тюрьмы «Борь» под Пильзеном явился надзиратель, и торжественно объявил: «Внимание, через час к нам прибывает министр-президент Запотоцкий!» В ответ на это один из заключенных радостно воскликнул:

— Я прав! Я всегда думал, что этот прохвост попадет сюда!

Но заключенному не следовало думать. Способность к логическому мышлению обшлась ему в лишних десять лет. Кто много раздумывает в «народно-демократических» странах, может легко «потерять голову»!

Говорят, что в спутниках собираются вообще упразднить голову. И правительству удобнее, и населению не так опасно. Вот только на что местное МГБ фуражки будет надевать?

ЮМ

«Радость советских граждан по случаю выпуска нового государственного займа не поддается описанию».

Рис. Н. М.

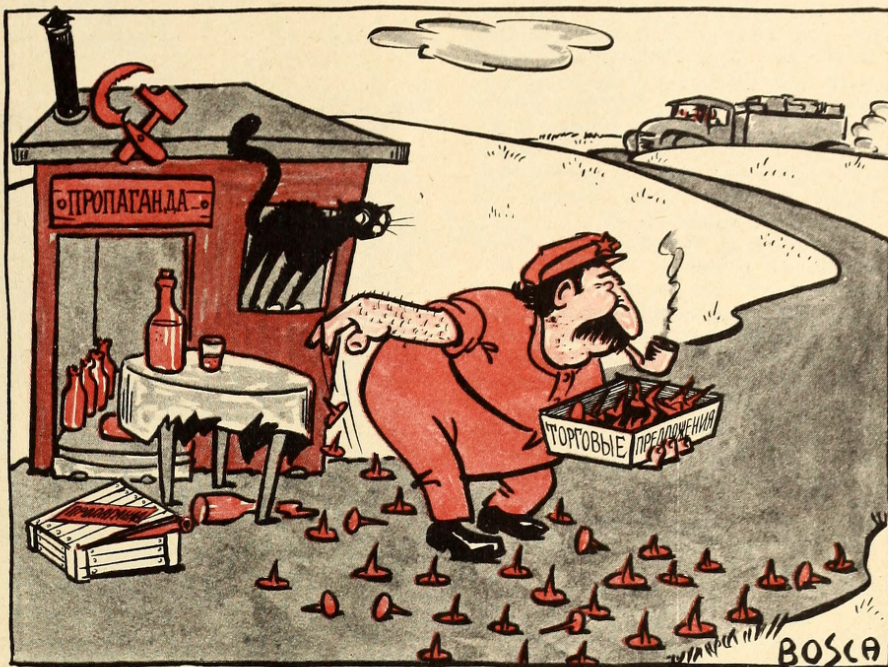
(Московское радио)



«Мы танцуем и поем,  
Что у нас опять заем!...»

В результате, так называемого, «Международного Экономического Сопределения», советское правительство сделало западным коммерсантам ряд торговых предложений.

Рис. БОСКА



«... Чуть завизжу черноокою, все товары разложу!...»

## ФАКТЫ В РИФМУ

### Об орехах

Советский гражданин Андиев Магомет,  
Которому исполнилось сто лет,  
Вдруг избрал — для дела иль потехи —  
Машину, чтоб колоть орехи.  
Теперь он — сталинский лауреат,  
Ему и чорт не брат!  
Конечно, за такое дело  
Орденосцем может стать он смело,  
Затем, что нашему «отцу»  
Зубами грызть орехи не к лицу.  
Вам, может быть, смешно, но я  
не вижу смеха, —  
Есть разные сорта ореха...  
И если дело разобрать практически,  
С машиной этой хочет без помех  
«Папаша» раскусить орех  
Американско-атлантический...  
Удастся ли ему подобный номер —  
Ответит нам на это Эйзенховер.

### Индийский гость

Посол индийский был «отцу»  
представлен  
(С дарами в Кремль из Индии отправлен)  
И, в оперную позу став, посол  
«Отцу народов» с пафосом прочел:  
«Не счесть алмазов в каменных  
пещерах»...  
(И вызвал тем триумф в советских  
высших сферах).  
Сперва немного помолчал «отец»  
И, трубку закулив, промолвил наконец:  
— Как познакомишься поближе  
с нашим раем,  
Не бойся — мы алмазы считаем.

### Бег наутек

В восточном секторе Берлина,  
Чтоб развивался спорт, окрепла  
дисциплина  
И ширились соревнования,

И чтоб спортсмены процветать могли, —  
Ввели  
Для всех спортсменов звания.  
Заслуженный, — то мастер первый  
сорт,

На нем лежит весь спорт.  
За звание свое он должен быть готов  
Дать спорту шесть обычных мастеров.  
За мастером простым идут, конечно,  
массы,

Разбитые, как надлежит, на классы.  
Класс первый, и второй, и третий  
класс, понятно,

И старший должен младших обучать.  
Ну, что-ж, лиха беда начать!  
И процветает спорт, и звание приятно...  
И вот пошло в Берлине обучение.

Бег — дисциплина крупного значенья  
И мировые бегуны  
Весьма полезны и нужны.  
Так бегуны полгода обучались,  
Потели, бегали, соревновались.  
И, вот, «заслуженный» (гордился  
страшно он!)

Их вывел, наконец, на стадион.  
Все мастера, за ними все три класса...  
Народу навалилась масса.  
Сыграл оркестр, взметнулся вверх  
флажок

И... бегуны пустились наутек, —  
Не знаю, может быть, не по закону, —  
Но прямо в западную зону.  
И впереди, глотая километры,  
Летел «заслуженный» быстрее, чем  
ветры.

И в публику кричал: — Что-б я тут  
жил?  
Раз я «заслуженный», так волю  
заслужил!

Мораль ясна: спортсменам званье дайте,  
Но бегать им отнюдь не позволяйте.

ШЕРРИ-БРЕНДИ

# КАРАХОНЬКА НА ВЫБОРАХ

## «И никаких испанцев!..»

Хома Карахонька, обитатель захолустного колхоза «Где так вольно дышет человек», внезапно очутился в Америке. Как это случилось, он и сам толком не понимал. С утра шло собрание по пере-выборам в Верховный Совет. Затем он выпил котелок буракового самогона. После этого земля под ним раздалась и, пролетев ее насквозь, он выскочил на нью-иоркской улице.

«Старый Гоголь был прав, — подумал Карахонька, — иногда на белом свете такое делается, что не только черт, но и сам секретарь райпарткомма не придумает. Вот, минутой назад, я пил самогон там, «Где так вольно дышет человек», а теперь иду по американской улице и, главное, совершенно трезвый!»

Но тут Хома стал примечать, что в городе происходило что-то необычное.

— Как, мистер Кэрэжонкинс, разве вы не знаете, что мы выбираем президента и сейчас идут предвыборные собрания? — вскричал пробегавший американец и пустился дальше.

— Вот тебе и на! — оторопел Хома, — день клонится к вечеру, а я еще ни на одном собрании не побывал! Не иначе, как занесут на черную доску!

Карахонька кинулся за толпой, и вскоре увидел митинг, на котором продавали значки и галстуки с портретами Эйзенхауэра. Держа в руках по три галстука и украсив грудь с прилегающими областями целым лесом значков, успокоенный Хома покинул собрание. Но тут волосы встали у него дыбом. На другой площади происходило такое-же собрание, с той лишь разницей, что голосовать предлагали за некоего гражданина Тэфта. На третьей площади провозглашали уже какого-то Кефьювера.

— Извините, гражданин, — тихо спросил Хома человека, шедшего рядом, — за кого же у вас тут полагается голосовать?

— Как, за кого? — удивился прохожий, — за того, за кого вы хотите!

— Знаю, — отмахнулся Хома, — это и в сталинской конституции сказано. Но за кого именно я хочу? Где бы получить на этот счет указание?

Американец опасливо оглянул его и перешел на другую сторону улицы. Хома был в отчаянии. Но тут раздался ласковый голос:

— Узнаю земляка по смушковой шапке! Пойдем, голубчик, я вам все объясню по-хорошему!

Перед ним стояла пожилая дама. Через час Хома уже кричал в упоении:

— Так как же это? Значит, можно выбирать любого кандидата? И они не арестовывают друг-друга? В таком случае, я голосую за всех разом, ежели они такие хорошие люди!! Евлампия Федоровна, а не осталось ли у вас случайно буракового самогону?

Но тут Хома с ужасом почувствовал, что снова проваливается. Он успел еще ухватиться за Статую Свободы, но она лишь грустно улыбнулась ему вслед. И вот...

...Карахонька стоит перед избирательным участком. Здесь — все ясно. На стене список «Блока коммунистов и беспартийных». И — странное дело! Только что Хома хотел голосовать за всех. А теперь не хочется ни за одного. А. П.

Опасаясь возможности тесного сближения Испании с западными государствами, советская дипломатия тайно загрызает с правительством Франко.

Рис. и стихи Н. О.

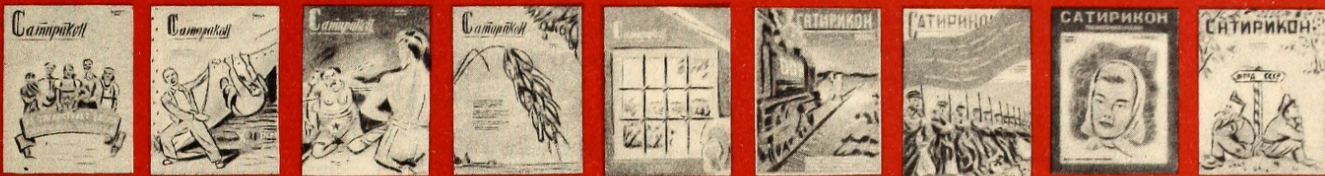


«Ваш миллиардик Ибарури  
Утащила под шумок,  
Но «замнем» об этой дуре, —  
Гляньте! — мы у ваших ног.

К уоллстритовским бандитам  
Начиняя ревновать,  
Мы готовы, синьорита,  
Ваше золото отдать.

Будьте с нами неизменно  
И вернем мы — ей же ей! —  
Вместе с золотом из плена  
Ваших братьев и детей...»

Серенада — что приманка,  
Томной неги ночь полна,  
Но — увь! — красотка Франко  
Льет помой из окна.



# Присатирикончим коммунизм!

«Сатирикон» празднует первую годовщину своего существования. Как сказал бы Маяковский (если бы он сотрудничал в «Сатириконе»):

**Совесь наша**

**Бумаги белей:**

**Работали год,**

**И вот —**

**Юбилей!**

Итак, мы хотим предстать перед читателем с «годовым отчетом». Безотчетное чувство нам подсказывает, что для этого, прежде всего, нужны цифры. Что ж, пожалуйста!

За год в «Сатириконе» было помещено 3 драматических произведения, 63 стихотворных, 293 прозаических и ровно 333 рисунка. Последняя цифра подозрительно закругленная и даже напоминает апокалипсическое «звериное число». Кроме того странно, что все числа оканчиваются на «три». Но мы, право, не виноваты! Сами удивляемся!

Чтобы цифры были более впечатляющими, приведем несколько сравнений.

Если принять среднюю ширину рисунка в 10 сантиметров и разложить все наши рисунки в ряд, то они образуют полосу в 33 метра 30 сантиметров, лишь немногим не опоясав земной шар по экватору.

В «Сатириконе» сотрудничают 39 лиц. Если разложить их (— Эх, разложить бы кое-кого! — примечание главного редактора) на земле, то они покрыли бы площадь в 28,5 квадратных метра (в случае дальнейшего потолстения Николая Олина площадь еще увеличится).

Если всех сотрудников поставить одного на другого, то они значительно превьсят десятиэтажное здание. (Практически опыт не производился, так как, по мнению специалистов, в такую колонну легко может ударить молния.)

Надеемся, что приведенных примеров достаточно для того, чтобы читатель ощутил наши творческие возможности.

Журнал иллюстрируют 17 художников, из коих 7 — иностранцы. Сработались великолепно. Чужеземцы начинают постепенно понимать некоторые русские выражения, как например: «Денег нет», «Гонорар еще не выплачиваем», «Авансов не выдаем» и пр. Впрочем, нужно сказать, что наши иностранные друзья проявляют большое бескорыстие. Один из них (немец) неоднократно заявлял:

— За участие в таком интересном начинании, как «Сатирикон», я сам готов приплачивать деньги!

Но мы, в свою очередь, проявляем великодушие и денег с него за его рисунки не берем.

За время существования журнала мы получили от читателей 1001 письмо. Таким образом, можно смело сказать, что письма исчисляются тысячами. Наши корреспонденты затрагивают самые разнообразные вопросы.

— Чем отличается кантовская «вещь в себе» от вещи не в себе? — спрашивает один.

— Почему у черной коровы молоко, все-таки, белое? — интересуется другой.

Пользуясь своим энциклопедическим образованием и энциклопедическим словарем, мы даем на все вопросы исчерпывающие ответы. Завязывается увлекательная переписка, заполняющая все свободное и часть служебного времени сотрудников. Отбросив шутки, должны сказать: живая связь с читателями — главное, что помогает нам в работе. Мы как бы незримо окружены друзьями, которые улыбаются и делают нам подбодряющие знаки...

В настоящий момент «Сатирикон» читают почти во всех странах мира. Наш читатель и сотрудник Соколов, например, перелистывает «Сатирикон» под малайской пальмой, не выпуская из рук автомата. Если его внезапно окружают партизаны, он, вместо автоматной

очереди, читает им несколько острот из журнала, после чего партизаны частично разбегаются по джунглям, частично переходят на нашу сторону.

А на севере диком на голом утесе просматривает «Сатирикон» российская эмигрантка, занесенная метелью событий в Швецию. И «снегом съпучим одета, как ризой, она...»

Почти все зарубежные русские издания и многие нерусские помянули «Сатирикон» незлым, тихим словом. Безмолствует лишь советская пресса, хотя мы и подсовываем «Сатирикон» под железный занавес. Наш прямой противник «Крокодил», по выражению Тэффи, «молчит, как из ведра».

Но и сказать-то ему, собственно говоря, нечего. Под влиянием длительного питания трупами он окончательно впал в ничтожество.

Произведя анализ последних десяти номеров «Крокодила», мы получили следующие результаты:

Соли . . . . .	0,0 проц.
Воды . . . . .	37,3 проц.
Эсесерной кислоты . . . . .	62,7 проц.

В № 8 за этот год «Крокодил» дошел до того, что попросту поместил фотографии семи лиц, подлежащих, по мнению редакции журнала, привлечению к ответственности, сопроводив фото статьей Весенина, излагающей их преступления. Нам кажется, что статью Весенина следовало бы заменить соответствующей статьей уголовного кодекса. Тогда журнал нашел бы свое настоящее лицо!

Что нам упомянуть еще в своем отчете? На «внутреннем фронте» мы готовы помогать всем, кроме тех, кто ничего не делает. Не любим мы также крайних партий, идеология которых сводится к лозунгу:

— Сенька, подержи мои семечки, я ему в ухо дам!

Нужно было бы коснуться и недостатков «Сатирикона» — но предоставляем это читателю. Он это лучше сделает. Просим только помнить, что журнал существует всего год. А для годовалого ребенка он, честное слово, не так уж плох!

Цели, задачи и установки «Сатирикона» на протяжении года не изменились. Как сказал бы Маяковский (если бы он сотрудничал в «Сатириконе»):

**Воля — окаменись!**

**Голос — речке и звонче!**

**Лозунг наш:**

**Коммунизм**

**Присатирикончить!**

## К ИТОГАМ ГОДОВОЙ РАБОТЫ

Рис. А. РОМАНОВСКОГО (Сидней)



ПЕРО ВСТАВЛЕНО. . .

# ЛИПОВЫЕ СОСНЫ

Советский писатель Кожевников написал роман «Живая вода». Сильно выдержанная тематика: о коневодстве, орошении и древонасаждении. Актуальные проблемы. И о конях Кожевников пишет очень интересно, как заправский лошадиных дел мастер. Даже о волках повествует с полным знанием дела. А, вот, «новый советский человек» бледновато получается — настоящий покойник. Так что никакой «живой водой» его не оживить. Лошади и те у автора как то больше похожи на людей.

Но не в этом дело. Нас заинтересовало другое. Герои романа, этакие неподкупные марксо-ленино-сталинцы, приезжают в село Шушенское и осматривают «исторические места», в которых проживал Ленин. И здесь им, совместно с автором, приходит мысль заработать «сталинскую премию»:

«Тропинка привела в сосновый бор... Теперь он заповедан на вечную память об Ильиче и народная любовь свято хранит его...»

— Идите сюда! Идите же... Этой сосне было при Ленине три года... А этой десять. Она стояла как раз по плечу ему.

И долго бродили так, угадывая... какие из ветвей касались ленинской головы, плеч, какие мешали ему и он отводил их.

— Стойте! Стойте! — вдруг закричала Аннычуха, радостно хлопая в ладоши. — И у нас будут ленинские сосны. Будут, будут!»

Находчивые колхозники собирают шишки с «ленинских сосен», по возвращении в родной колхоз высушивают их, отбирают семена и рассылают по всем колхозам и совхозам страны.

«Пусть в каждом уголке нашей родины будут расти ленинские сосны!»

«Ленинские сосны» принесли Кожевникову гонорар и славу. Но одного он, все-таки, в то время недоучел. Нужно было писать не о Ленине, а о Сталине.

Нашей редакции удалось теперь получить отрывок из нового романа Кожевникова, в котором его древесные ошибки изжиты, так сказать, в корне. Отрывок называется —

## СТАЛИНСКИЕ ЛИПЫ

«... Петр Иванович привел своих воспитанников к большому, красивому дому, окруженному вековыми липами. Он остановился и почтительно снял кепку.»



Ребятам со своих выгоревших вихров снимать было нечего.

— Здесь, дети, помещался в проклятом капиталистическом прошлом исторический банк, который экспроприировал товарищ Сталин.

— А что значит экспроприировал? — спросил Вася.

— Дурак! — коротко бросил Коля. — Экспроприировать, это значит ограбить.

— Значит, товарищ Сталин банки грабил? — снова спросил Вася.

— Нет, товарищ Сталин не грабил, а экспроприировал для нужд партии, — пояснил Петр Иванович и продолжал:

— Вот эта липа помнит товарища Сталина! По ней он спускался из окна банка, его ноги касались ветвей этой липы, ее листья скользили по его лицу, рукам и груди! Эта липа — реликвия всего советского народа!

— А сколько он денег спер... то есть экспроприировал? — спросил любознательный Гриша.

— Точно не помню... Тысяч, этак сотню рублей, — ответил Петр Иванович, поглаживая чубатую гришину голловку.

— А мало! — глубокомысленно произнес Колька. — За сто тысяч много не купишь.

— В то время, детки, сто тысяч большие деньги были, — сказал Петр Иванович. — На них «Правду» печатали...

— Значит, настоящие были деньги, не «липовые»? — спросил Гриша.

— Но приобрел их товарищ Сталин благодаря этой вот липе, — поучительно заметил Петр Иванович.

— Выходит, все-таки, правду мой папа говорил, что и «Правда», и «Комсомольская Правда», и «Известия» — все это «одна липа», задумчиво сказал Вася.

Дети притихли и с благоговейным волнением смотрели на «сталинскую липу», безмолвную участницу героической страницы жизни великого вождя.

Наконец, коновод Колька, стерев со щеки слезу умиления, воскликнул:

— А сейчас, ребята, пошли воро... то есть экспроприировать яблоки! По примеру великого Сталина, вперед на фруктовые насаждения!

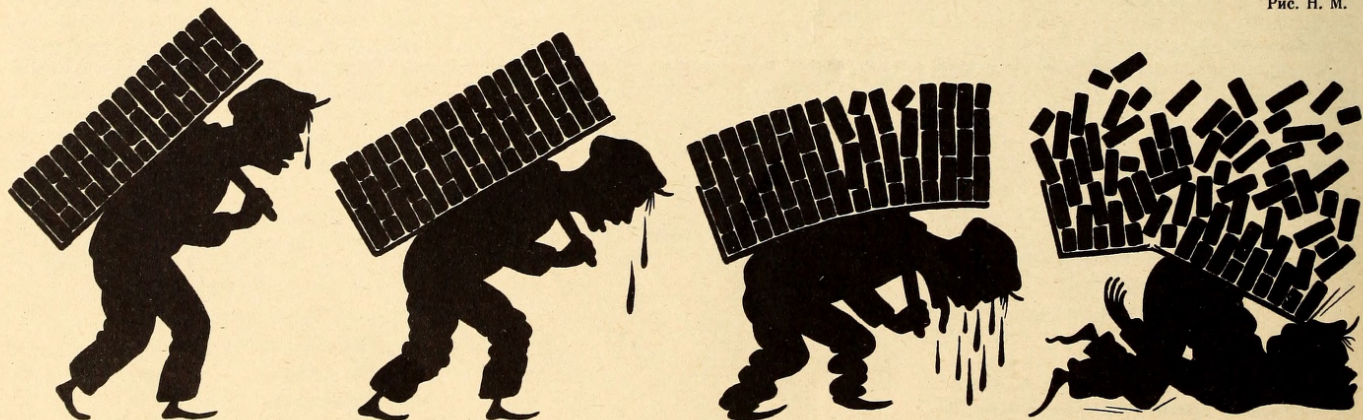
И вся босоногая команда исчезла за забором соседнего фруктового сада.

— Замечательная смена растет, чистые разб... то бишь, сталинцы! — гордо произнес Петр Иванович и зашагал в МГБ...»

Г. КОМЛЕВ

## КАРЬЕРА СОВЕТСКОГО РАБОЧЕГО

Рис. Н. М.



УДАРНИК

СТАХАНОВЕЦ

ГЕРОЙ ТРУДА

«АГЕНТ УОЛЛ-СТРИТА»



ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР ПРЕЖДЕ ВСЕГО!

## Новоселье

Московское радио сообщило, что „многие ленинградские рабочие отпраздновали 1 мая новоселье в новых квартирах“.

Иван Петрович Кучеров, рядовой слесарь трижды орденосного Кировского завода, в первомайское соревнование в этом году вступил особенно рано — примерно, месяцев за десять до первого мая. Сперва это были очередные кампании за увеличение часовых и дневных норм выработки, за снижение брака и себестоимости, за выполнение и перевыполнение месячных и квартальных планов. Но когда по заводу прошел и укрепился слух, что передовикам, победителям соревнования, дадут ордера на квартиры в новостроящемся заводском доме, соревнование приняло очень активную, по-настоящему социалистическую форму.

За ордера на новые квартиры воевали всерьез. Все было брошено на победу. Соревнующиеся таскали друг у друга инструменты, готовые детали и даже поковки. Самыми хитроумными способами всучивали на склад готовых изделий детали, забракованные техническим контролем, в выходные дни обильно угощали водкой мастеров и другое мелкое цеховое начальство — в общем, соревновались.

Какая квартира у Ивана Петровича — все знают. Восемь квадратных метров на пять человек и плюс ванная без ванны, где днем готовят обед, а ночью спит лишняя шестая теща. Поэтому за две комнаты с кухней Иван Петрович соревновался, прямо, отчаянно. Уже в первых

числах апреля стало ясно, что Иван Петрович к первому мая выйдет победителем. К десятому апреля у него было выполнено двенадцать годовых норм, он работал в счет четвертого года очередной следующей пятилетки и на 750 процентов снизил брак. Весь завод следил за его производственными показателями и никого не удивило, что за несколько дней до первомайского праздника на летучем митинге Ивану Петровичу, с речами и поздравлениями, вручили ордер на квартиру в новом доме.

Уже на другой день, сияющий, он осматривал новую квартиру. Вот это — квартира! Две комнаты и кухня! Простору-то сколько, — восхищался Иван Петрович. — Лишняя теща будет жить в кухне, — планировал он. — Одна комната мне с женой, другая детишкам.

— Спасибо Сталину за счастливое детство! — в восторге воскликнул он, заметив входящую в коридор завкомовскую комиссию.

А квартира, впрямь, была хороша. Стекла, хоть и вымазанные известкой,

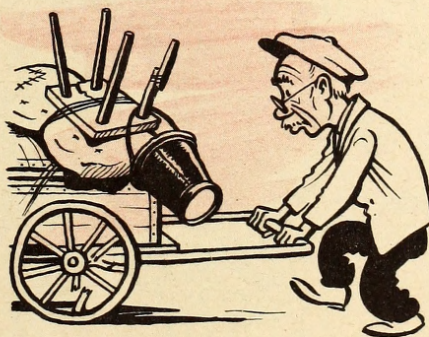
но все целые. Двери почти хорошо закрывались, а строительный мусор был сметен в один угол и его оставалось только выбросить во двор, где уже возвышалась изрядная гора.

Но больше всего Ивана Петровича восхищала водопровод: он работал! Об этом свидетельствовала тонкая струйка воды, с журчанием вытекавшая из крана. Она продолжала струиться и после того, как Иван Петрович попытался подкрутить кран туше. Непрерывное журчание воды слышалось и из уборной, где воды вытекало еще больше, чем из крана в кухне, и журчала она по-весеннему, напоминая полевые ручейки.

В этот же день Иван Петрович энергично принялся за переезд. Жена и теща перевозили посуду и мелкие вещи на трамвае, а сам он, раздобыв ручную тележку, с помощью приятеля перевез мебель и крупные вещи. Через полтора дня им удалось окончательно водвориться на новой квартире и вся семья начала готовиться к новоселью, назначенному на вечер первого мая.

Новоселье прошло празднично и весело. Пришел даже фотограф из газеты, сделавший несколько снимков, третьего мая появившихся в газете с жирной подписью: «Первомайское новоселье в семье передовика-стахановца Кировского завода».

В этот же день Иван Петрович перетаскивал свой скарб обратно в старую, к счастью еще не занятую, квартиру. Увлеченный переездом и подготовкой к новоселью, Иван Петрович не пошел на первомайскую манифестацию, за что его лишили новой квартиры.



Вадим ДЕНИСОВ



# Первомайский

Юр. БОЛЬШУХИН и Ник. ОЛИН

**ХАБАРОВСК.** «Внимание! Мы передаем художественный репортаж писателя-орденоносца Филимона Свирепого о первомайском празднике. У микрофона Филимон Свирепый...

— Я — в семье Козьякиных, где царит предпраздничное оживление. Евтихий Парамонович, старый мастер-лекальщик, помнящий еще царскую эксплуатацию, надевает дорогой полшелковый галстук, преподнесенный ему парторганизацией, коллективом и директором завода «Сталинская загвоздка» по случаю 150-летия работы у станка. Двадцать четыре сына, среди которых 8 генералов, 3 секретаря обкома, 1 сталинский архимандрит и 12 занимающих различные ответственные должности, помогают отцу; 98 внуков и 16 правнуков помогают сыновьям.

Наконец, галстук завязан.

— Теперь, — говорит старый мастер, — мы сядем в свой собственный автомобиль и отправимся на сборный пункт, дабы принять участие в первомайской демонстрации.

Марфа Тимофеевна, верная спутница Евтихия Парамоновича, не раз делившая с ним издевательства капиталистических хозяйчиков, радостно заканчивает праздничную уборку квартиры.

Зажиточно живет семья Козьякиных! Вот, на столе лежит роскошный огрызок краковской колбасы, весом не менее полутора граммсв. Глядя на этот внушительный отброс, придумалась Марфа Тимофеевна.

— Только у нас, в стране строящегося коммунизма и свежестроенного социализма, возможен такой отброс, — говорит она. — В каком нибудь нью-йоркском захолустьи изголодавшиеся рабочие жадно набросились бы на этот качественный продукт и съели бы его вместе с сопровождающей его веревочкой!

И вспоминается старой ткачихе, как жилось в семье ее родителей, изнывавших в проклятое старое время. На всю крестьянскую семью из девяти человек был только один лапоть. Семья питалась исключительно огуречными очистками; огурцы забирали на помещичий двор.

А теперь... Марфа Тимофеевна с гордостью оглядывает свое жилище. Полторы комнаты! Примус! Одних тарелок с полдюжины наберется...

— Времячко! — доносится голос Евтихия Парамоновича. — Пора ехать!

Семья усаживается в автомобиль и, сопровождаемая машиной стахановца Подывалсва — уже второй собственной машиной, имеющейся в городе, едет на сборный пункт...

**МОСКВА.** «... Мимо трибуны мавзолея проходят гражданские организации. Но что это за необыкновенный плакат: «Мичуринские жевжики»?

Жевжики — это замечательное создание сталинской эпохи представляют собою гибрид помидора с обыкновенным тараканом. Соединенные усилия коллектива биологов, пестованного партией большевиков, выпестовали в свою очередь «мичуринского жевжика». Гибрид отличается необыкновенной сочностью, прекрасным вкусом, консервоустойчивостью и богатством витаминов. Жевжик совершенно не требует поливки. Когда ему нужна влага, он сползает с ветки и отправляется к воде. Напившись, гибрид возвращается на свое место.

Товарищ Сталин что-то говорит дежурному. Через минуту крошечная девочка, держа в руках пышный букет жевжиков, подымается по ступенькам трибуны.

Отчески улыбаясь, Сталин обращается к дитю, протягивающему вождю вселенной свой букет.

— А ты выращивала жевжики?

— Да, мы с мамой и с папой и со всем коллективом центральной показательной станции выращивали жевжики! — отчетливо отвечает ребенок. — Спасибо вам, Иосиф Виссарионович, за отеческую заботу!

Сталин улыбается. Улыбается и девочка. Улыбается вся Красная Площадь. Улыбаются и жевжики, шевеля своими усиками.

Не улыбаются только труманы и прочие аденауэры. Им не до улыбок!...

**МИНСК.** «... Слово имеет директор психиатрической лечебницы имени товарищей Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина — лауреат сталинской премии по кафедре бешенства товарищ Шприцин! У микрофона товарищ Шприцин...

— Дорогие товарищи! К первому мая наша лечебница пришла с высокими показателями. Несмотря на бурный прилив клиентуры, мы не снизили темпов лечения и быстро перестроились, оборудовав под палаты чердаки, подвалы и лестничные пролеты. И можно смело сказать, что теперь наш советский психиатр значительно вырос. Он психует все тише и число увечий среди обслуживающего персонала снизилось до минимума. Но еще есть, товарищи, категория шизофреников, возмнивших себя бессмертными. Дело чести всех сотрудников нашей лечебницы в ближайшем же будущем доказать обратное!...

## МАЕВКА В ИСТОРИЯ П





# тюрептортаж



**ЛЕНИНГРАД.** «... Перед нами проходят рабочие и служащие крематория имени товарища Берии. Лучший стахановец крематория Филимон Жасминов несет плакат со своими показателями. Что же они показывают? А показывают они, что Жасминов и его товарищи, следуя мудрым указаниям великого Сталина, добились небывалого перевыполнения плана. Только за первый квартал этого года, вместо запланированных 1392 человек, они сожгли почти в десять раз больше, дав одновременно 56,3 процента экономии топлива. Слава же товарищу Жасминову и его соратникам! Слава нашей партии и лучшему другу всех умирающих гениальному Сталину!...»

**ТБИЛИСИ.** «... Товарищи радиослушатели. Мы находимся с микрофоном в зоопарке. Перед нами льятник. Войдем туда. «Здравствуйте, товарищи, — обращаемся мы к заслуженному львоводу товарищу Ерепенину и ко львам «Атлас» и «Самум»: — Как поживаете, товарищ Ерепенин?»

**Ерепенин:** — Ничего-себе, в порядке. — Мы хотели бы знать, как прошло первомайское соцсоревнование во льятнике.

**Ерепенин:** — Первомайское соцсоревнование развернулось у нас в основном по линии львопоказа и учета реагжа посетителей. Лев-стахановец «Самум» дал высокие показатели: он показывался, в среднем, 1117,8 раз; таким образом на каждого посетителя пришлось по 0,78 льва, — показатель, неизвестный в странах американской псевдодемократии, где норовят не только не дать населению львомаксимума, но даже сознательно занижают нормы тигровывлова дабы съэкономленные таким образом деньги употребить на покупку бактерий для Кореи. Лев-стахановец «Самум» с честью выполнил принятые на себя обязательства и сверх плана дал около 20 рыков. Отстающего «Атласа» он обязался подготовить в индивидуальном порядке.

— А скажите, товарищ Ерепенин, как осуществляется политико-воспитательная работа среди львов?

**Ерепенин:** — Учитывая специфику львоаудитории, во время кормежки персонал льятника занимается разбором речей товарища Вышинского.

— Благодарим вас, товарищ Ерепенин. До свидания! До свидания, товарищ лья!

**Львы:** — Frrr!»

**СЫКТЫВКАР.** «... Председатель (он же парторг) промкооперативной артели «Кожа да Кости» товарищ Лошадюк имеет слово, посвященное подведению итогов первомайского соцсоревнования. Внимание!..

— Товарищи! В то время, когда американские поджигатели хотят закинуть нам удочку, чтобы обуздать великие стройки коммунизма и через то обратно возникает вопрос за категорическое отношение, так называемого, которое вытекает у перспективе и постольку-поскольку. Если взять под микроскоп нашего мирного голубка, так чего мы увидим в этом веществе? Мы, товарищи, увидим, конечно, ту же внутренность, которую нам намазывает на ус товарищ Сталин по вопросу той холеры, которую заботливо и бесповоротно прививают таковые в какой нибудь Кореи. Но разве ж мыслимо, что в рогакопытном цеху мы дали показатели отстающей картины по контрольной цифре? Имеются стахановские конкретные достижения по конекости и по обдиру шкур, но не так, чтобы у всех в основном да. Теперь отмечу за хвост. Товарищ Сталин учит, надо уфатить за основное ядро. Товарищи скажут «легко критиковать», но я по большевистски заявляю: под хвостом у вас что то определенно скрывается не зная на лица, почему товарищи из передового шкуродерного могут перекрыть данное обещание в письме товарищу Сталину, а вы не можете поднять хвоста? Это позор. А в общем и целом мы вышли к великому первомайскому дню первого мая с неплохими показателями, но не должны самоуспокаиваться, и крикнем все, как один: равняться по сталинским шкуродерам, как по зубам, так и далее, делая упор на имеющее изучение четвертой главы. Я кончил.»

1952 ГОДУ  
И  
ВТОРЯЕТСЯ



# ОТЧАЯВШИЙСЯ САМОУБИЙЦА

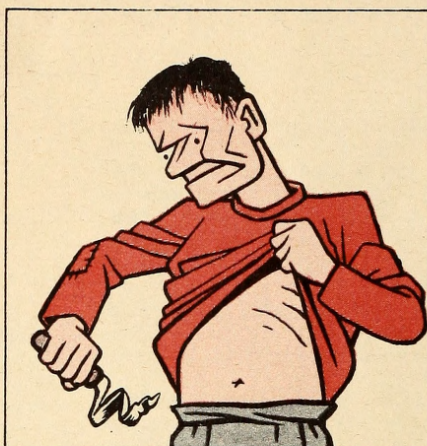
(О КАЧЕСТВЕ ЖИЗНИ В СССР)

Рис. Н. НИЛО

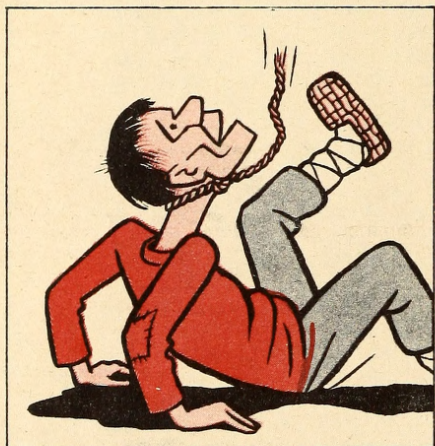
Стихи А. ЛИ



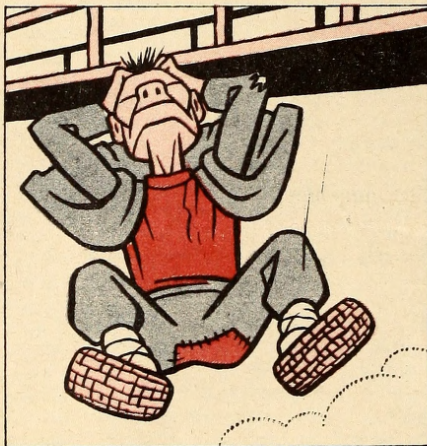
— Нет, жизнь такая просто ад! —  
Решил колхозник Каллистрат —  
Одна лишь смерть для нас отрада!..  
Крысиного он выпил яда,  
Но не помог бедняжке яд:  
Яд оказался — суррогат.



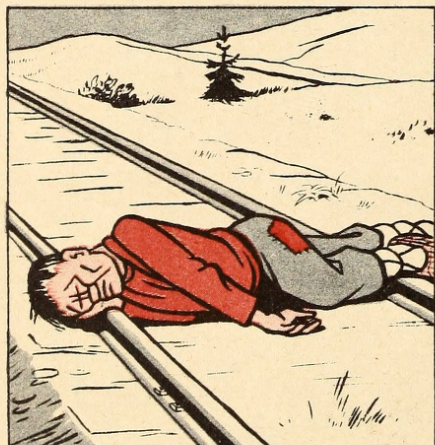
Тогда он думает: — Ну, что-ж,  
Вонжу под сердце острый нож...  
Решил, вонзил. Согнулся ножик,  
Не поцарапав даже кожи.  
Увы, ножом из коопстали  
И хлеб отрежешь ты едва-ли.



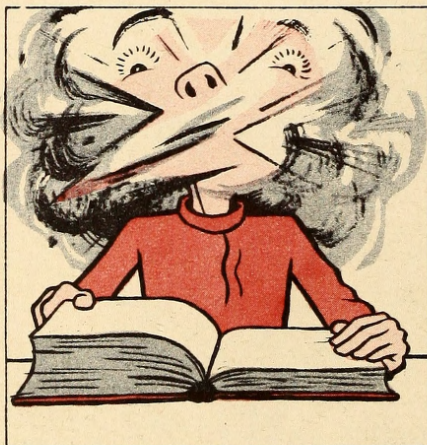
Но Каллистрат был парень хват!  
Схватил веревку Каллистрат,  
Петлю намьылл, привязался,  
Повис, но сразу оборвался.  
Веревка лопнула и вот  
Расшился он, но все ж живет...



Тогда, не выбирая броду,  
Бедняк с моста сигает в воду,  
Но... «деревянный» пиджачек  
Всплывает точно поплавок, —  
Придумали такую моду!..  
Эрзац перехитрил природу.



Пробрала Каллистрата дрожь:  
— Вода, веревка, яд и нож!  
Смерть не берет меня, беднягу!  
На рельсы, может быть, я лягу?...  
На рельсы лег, но зря проспал,  
На сутки поезд опоздал...



— Нет, жить придется до конца!  
И биографию «отца»,  
Изложенную очень «кратко»,  
Решил прочесть он для порядка.  
Одна прочитана глава  
И... разорвалась голова.

# ДОГОВОР ДОРОЖЕ ДЕНЕГ

«всеми силами препятствовать заключению генерального договора зап германией тчк предотвратит включение в договор зап берлина тчк повлиять на немецкое население тчк воздействовать на его психологию тчк».

Прочтя эту кремлевскую телеграмму, генерал Чуйков вскопчил на резвые (но не совсем трезвые) ноги и вскричал:

— Позвать сюда моего верного Ульбрихта! Встань передо мной, как лист перед травой!

Ульбрихт встал, дрожа как осиновый лист.

— Ну, эрзац-премьер, читай, что «папа» пишет. Появляется какая-нибудь идея в твоей лысой голове?

— Выключить свет в западных секторах Берлина! — вдохновенно предложил Ульбрихт.

Сказано-сделано. Но сильного впечатления это не произвело. «В темноте, да не в обиде, как говорит русская поговорка!» — пошучивали в западном бургомистрате.

— Не действует, — сообщил Ульбрихт Чуйкову. — Свет выключили, а они в договор, видимо, все же включаются. Нужно что-нибудь посылнее!

Сказано — сделано. Два «МИГ-15» вырвались из облаков и обстреляли пассажирский «Скаймастер», следовавший в Берлин. Через час прибежал взволнованный Ульбрихт.

— Ваши летчики неправильно стреляли, геноссе генераль! Нужно было попадать в американцев, а они подстрелили Ирмгард Небель, которая летела в Берлин, чтобы посетить больную мать. И это очень расстраивает моих соотечественников!

— Что же они бухтят?

— Большинство говорит: «Нужно поскорее заключать генеральный договор. Тогда, по крайней мере, мы будем под постоянной защитой». Я пробовал отрицать инцидент: это, мол, уолл-стритовские враки. Просто пару человек просквозило в «воздушном коридоре» и они получили так называемый «прострел». Но мне не верят!

Генерал сидел мрачнее тучи. «Чует Чуйков, чье мясо стел» — подумал Ульбрихт, усердно изучавший русские поговорки.

— Ну, сукин кот, что же мы теперь будем делать? — неласково спросил генерал.

— Фердамт! — пробормотал Ульбрихт.

— Вот именно, что курфюрстендамт! — подтвердил Чуйков, в свою очередь делающий заметные успехи в немецком языке. — Стой! Я им напою про финансы. Алло, западный бургомистрат? А вы учитываете, геноссы, во сколько обойдется вам вклад в оборону Европы? В несколько сот миллиончиков!

— Этот договор для нас дороже денег! — ответили с той стороны и поведали трубку.

В кабинете Чуйкова воцарилась мрачная тишина. Как неотвратимое метеорологическое явление на генерала надвигался генеральный договор...

Илья ИРКЛЕЕВ

# УВАГА, ГОВОРІТЬ КЧІВ!

## Не розуміємо!

З допису секретаря Сталінського обкому КП(б)У тов. А. Струєва «Вклад трудящихся Донбасса» («Известия» ч. 52 ц. р.) ми дізнаємося, що:

1. «Партійні організації, очоливши змагання мас, широко роз'яснюють трудящим значення великих споруд сталінської епохи».

2. «По цехах і прольотах розгорнулося змагання бригад комсомольської молоді».

3. Щоквартала вони організують взаємоперевірку виконання договорів, на робочих зібраннях обговорюють підсумки змагання».

4. «Біля заводських воріт і по цехах можна бачити спеціальні дошки і плякати, що розповідають про умови міжзаводського змагання, про зобов'язання заводів, цехів, бригад і про те, як ці зобов'язання виконуються», тощо.

Ми дозволяємо собі задати тов. Струєву лише два запитання:

1. В який спосіб робітники після всіх отих перехресних «взаємоперевірок», «обговорень», «підсумків», виготовлення «дошок» і «плякатів», «громадських контрольних пунктів», тощо, знаходять ще час для звичайної роботи, не кажучи вже про сон та їжу?

2. Як це в Європі і Америці побудовано чимало гідроспоруд, про які світ дізнався лише тоді, коли вони були вже готові?

Не розуміємо!

## Дипломат

Десять в глибоких надрах українського народу заховалось чимало видатних дипломатів. Один український (без лапок) дядько якось розповів нам за чаркою горілки про таке:

— Колись, як я був ще лісником в Союзі, приїздить до мене новий начальник — партієць з партхвелем завбільшки з чемойдан, і каже: ходім у ліс! Пішли. Зненацька він показує пальцем на стару осіку і уривчасто питає:

— Скільки етому дубу лет?

От тут я й потрапив на слизке. Сказати йому, що це не дуб а осика, — може образитись. Погодитись, що дуб — а може він мене перевіряє?

— Ну, і що ж ви відповіли йому, Карпо Тимофійовичу? — поцікавився я.

— Я відповів: цьому осиковому дубу п'ятдесят років, — скромно пояснив мій співбесідник. Зовсім європейська дипломатична школа!

## ШЕВЧЕНКО ПРО...

... Коротченко, корнійчуків, та інших гречух:

«Мов кабани годовані — Пикати, пузати!...»

Аж потіють та товпляться Щоб то ближче стати Коло самих: може вдарять, Або дулю дати Благоволять; хоч маленьку, Хоч пів дулі, аби тільки Під самую пику».

Примітка: Вже і дулі їм давали, і вдаряли — стоять. Щоправда, потіють. Свиняча шкіра — чудесна річ: навіть, як «самі» Іосіф Вісаріонович ногою коннуть, то Гречуха і спина не почуха.

... зразкову колгоспну ланку:

«Неначе ті ягнята Ідуть задрипані дівчата, А дід (сердешний інвалід) За ними гнеться, шкандибає, Мов у кошару заганяє Чужу худобу...»

... Кахівське гідробудівництво:

Реве та стогне Дніпр широкий. Примітка: Власне, реве та стогне не Дніпр, а нарід, що несе на своїх плечах «велике будівництво».

... «перекличку» партійних організацій УРСР в справі «лісонасаджень»:

«Сичі в гаю перекликались...»

... Спілку радянських письменників:

«Взяли між себе — і писати Погані вірші научили...»

... ясеневі шафи, вироблені трестом «Укрдеревина»:

«І ясенєв раз-у-раз скрипить...»

... експлоатацію Англією своїх домініонів:

«У темному гаї, в зеленій діброві, На припоні коні отаву скубуть...»

Примітка: Отава, як відомо, столиця Канади. Коні-сенатор, космополіт, прислужник англійського імперіялізму (подаємо за советською пресою).

... надто активних юних піонерів:

«Діти мої, діти мої, Ліхо мені з вами...»

... про деяких наших громадсько-політичних діячів:

«Учітеся, брати мої, Думайте, читайте...»

Примітка: Ця порада Т. Г. Шевченка надзвичайно доцільна. Як це не дивно на перший погляд, для успішного виконання громадсько-політичних обов'язків треба не тільки читати, але й думати.

Секретар закарпатського обкому КП(б)У І. Гарагонич скаржиться, що Міністерство лісової промисловості СРСР пліує свою роботу «... не враховуючи... кліматичних умов» Закарпаття. Мал. С. БУХТИ-БАРАХТИ

(«Известия» ч. 51-10814)



ЗАКАРПАТСЬКИЙ ЛІС В УЯВЛЕННІ МІНІСТЕРСТВА

## Проста річ

Власний кореспондент «Известий» тов. В. Вукович замислився: про які б советські досягнення на Волині йому рапортувати? Сів коло столу і написав:

«Ще недавно частина колгоспників (йдеться про Киверцівський район) жила по хуторах, а нині їхні будинки перенесено до села, у нові вулиці — ім. Маленкова і ім. 17-го вересня» («Известия» від 1-го березня ц. р.)

Оце так «чудеса науки й техніки!» Велитенські успіхи!

Проте, до нашого серця закрадається сумнів. Колись на дверях одного нашого знайомого висіла записка: «Якщо Ви завітаєте до мене, то зробите мені велику честь, якщо ні — зробите надзвичайну приємність». Ми гадаємо, що ця записка була б тут доречі. Те, що советська влада завітала до затишних селянських хуторів, безперечно, є велика честь. Та чи є це велика приємність? Тобто, коли беруть вашу хату і раптом «переносять» разом з усіма родичами до якогось нового місця?

Щождо нових вулиць, то це річ приваблива, але проста. Як показує досвід, робитись це так: замість «Церковна», або «Лугова» чипляють табличку «Вулиця ім. Молотова», або «Будонного» — і новий советський prospect прикрашає місцевість.

## Ще бур'ян

В «Промові про мову» і низці відповідних прикладів та ілюстрацій ми вже порушили — були питання про засмічення української мови (див. «Сатирикон» ч. ч. 9 і 10).

Дальші прогуканки по нашій літературній ниві дозволили нам зібрати нові букети з мовного бур'яну.

В одному часописі, що видається в США, вміщено дуже тепле оголошення про «Українську Фризирію». На жаль, в цій об'яві зазначено, що «фризирія» перебуває «під зарядом» досвідчених «фризирів».

«Фризирія під зарядом» - це вже щось не зовсім безпечно, подібне до гармачи. Добре, як «заряд» холостий, а коли вистрелить?

У зверненні до читачів газети, з якої ми запозичили цікавий анонс, підкреслює, що вона є «одиноким» українська газета на певній американській території. Та на жаль, вона зовсім не одинока...

# ПРИЗЕМЛЕНИЕ КАРЛА МАРКСА

Шутка в одном действии

**Действующие лица:** Карл Маркс и американский рабочий Мафусаил Диллиндиллинджер (сокращенно «Мэф»). Действие происходит в США, куда Карл Маркс внезапно спустился в день семидесятилетия со дня своей смерти.

**Маркс** (запыхавшись): Ну, как, товарищ, боретесь?

**Мэф** (вынув трубку изо рта): Понемногу. Так, в две недели разок!

**Маркс** (обрадованно): Классовая борьба?

**Мэф:** Безусловно. Я, например, принадлежу к полутяжелому классу. Но теперь я больше занимаюсь гольфом. Иногда мечу молот...

**Маркс:** С серпом?! Против акул капитализма?

**Мэф:** Нет, против ожирения. Между прочим, акул бьют вовсе не молотом, а острой. И на этом вряд ли можно найти капитал.

**Маркс:** Кстати, я надеюсь, что «Капитал» имеет каждая рабочая семья?

**Мэф:** О, да.

**Маркс:** У вас тоже есть «Капитал»?

**Мэф:** Небольшой. Около десяти тысяч долларов.

**Маркс:** Я вас не совсем понимаю. Разве вы ничего не читаете?

**Мэф:** О, нет почему же... По субботам, когда мы не работаем...

**Маркс:** Вы по субботам бастуете и демонстрируете?

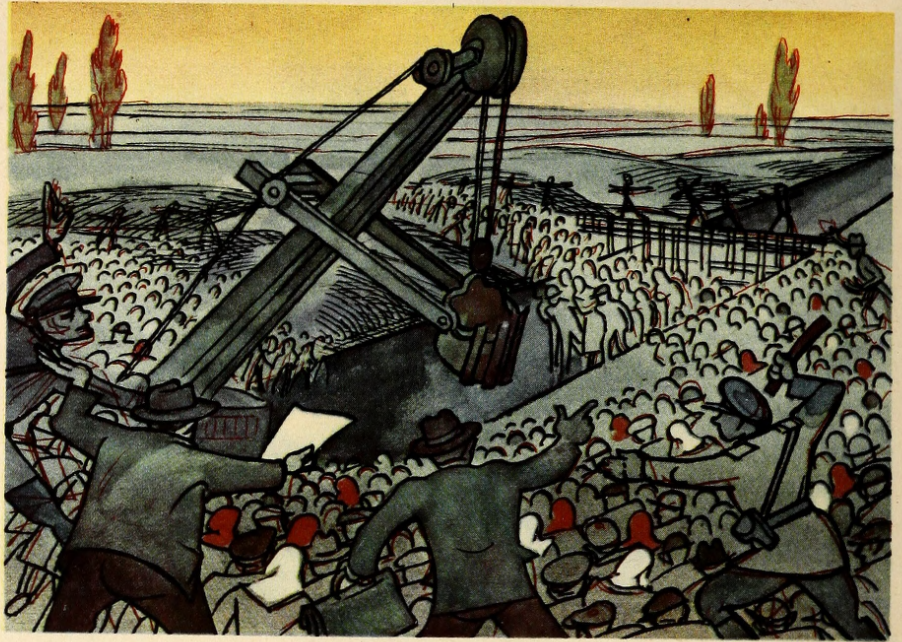
**Мэф:** Нет, по субботам мы, вообще, не работаем. У нас пятидневная, сорокачасовая рабочая неделя.

**Маркс:** Ничего не понимаю... Но экс-

Институт гидрологии и гидротехники Академии Наук СССР изучает проблемы Каховского гидростроительства, .... В частности... вопросы влияния на гидротехнические сооружения так называемых сгонно-нагонных явлений...

Рис. С. БУХТЫ-БАРАХТЫ

(„Известия“ № 53, 1952 г.)



«СГОННО-НАГОННЫЕ» ЯВЛЕНИЯ НА ГИДРОСТРОЙКЕ

плоатация, прибавочная стоимость еще существуют?

**Мэф:** Безусловно. Недавно сдали в эксплуатацию новый фабричный корпус, а нам прибавили заработную плату.

**Маркс:** Хорошо. Но в конце недели вы все же посещаете партсобрания, кружки активистов, изучаете революционные движения...

**Мэф:** Да как кто. Один садится в свой автомобиль и едет с семьей на пару суток за город, другой сидит у телевизо-

ра, третий подрезает кусты роз вокруг своего коттеджа, четвертый плавает в...

**Маркс:** Не может быть!

**Мэф:** Почему же? Кстати, ваша борода мне что-то напоминает... Какое то смутное древнее воспоминание... Вы не — как это называется — не марксист?

**Маркс** (поблденув): Что вы, что вы! Напротив, я старый русский монархист. Генерал Иван Сусанин!

**Мэф:** Очень приятно... Позвольте, зачем вы режете бороду?!

**Маркс:** Хе-хе, это я, знаете, давно собирался. Мы, русские мамины-сибиряки, всегда на лето срезаем бороду. Это у нас называется тризна. Между прочим, я хотел спросить... (приближается, на ухо)... как у вас эти... ну, марксисты... сели?

**Мэф:** Сели.

**Маркс** (еще тише): В Синг-Синг?

**Мэф:** Почему в Синг-Синг? В калошу.

**Маркс** (отпрянув, поспешно собирает отстриженную бороду и тщательно заворачивает ее в экземпляр «Коммунистического манифеста»): А, гм... скажите, вы это насчет автомобиля, коттеджа и сорокачасовой недели серьезно?

**Мэф:** Вполне серьезно.

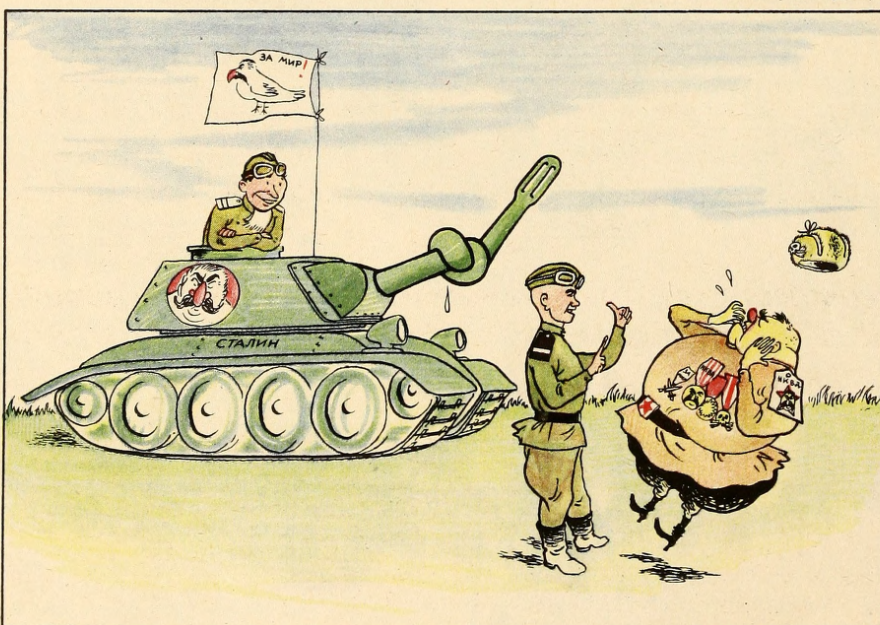
**Маркс:** А... свободные места на вашем предприятии еще имеются?

**Мэф:** Имеются. Могу провести вас в дирекцию.

**Маркс:** Один момент! Я только позову Энгельса. Он тут неподалеку прячется в кустах! (убегает)

**Мэф** (задумчиво раскуривает трубку): Старомодный джентльмен!

Рис. ЕЖА (Амстердам)



— Товарищ помполит! Смотрите! Чтобы не забывать, что мы боремся за дело мира, мы даже узелок на память завязали!

Сергей БУЛАТОВ.

# Невероятно, но — факт!

(Копилка курьезов)

## ШУТКИ НЕ ПОНИМАЮТ

В журнале «Квик» (западная Германия) была помещена заметка, в которой сообщалось, что Боннское правительство утвердило новый тип сапога для будущей немецкой армии. В новом сапоге подошва будет прибиваться всего лишь тридцатью гвоздями, что «удлиняет шаг солдата» и, кроме того, «дает экономиию железа в 70 тонн на каждые 12 дивизий».

Бдительная коммунистическая газета «Фольксштимме», выходящая в Вене, подхватила неосторожную заметку журнала «Квик» и разразилась статьей, посвященной ремилитаризации западной Германии. Особое внимание читателей газета обращала на 70 тонн железа, которые, вне сомнений, пойдут на дальнейшее «вооружение Запада».

Против аргументов «Фольксштимме» трудно было бы что-либо возразить, если бы сенсационная заметка «Новый стандартный сапог», опубликованная в «Квике» 1-го апреля с. г., не оказалась обыкновенной первоапрельской шуткой, которой западные издания ежегодно развлекают своих читателей.

Говорят, что, узнав о статье в «Фольксштимме», редакция журнала «Квик» даже квикнула от удовольствия.

## ВНЕОЧЕРЕДНАЯ ОЧЕРЕДЬ

Чехословацкий коммунист Францишек повествует в одной из пражских газет о «возмутительном факте». За «особые заслуги» ему дали право получать железнодорожные билеты вне очереди. Однако, несмотря на предъявленное удостоверение, чиновник направил его в длиннейшую очередь.

— Так как вы имеете специальное удостоверение, — сказал чиновник, — то я и псылаю вас в специальную очередь, предназначенную для лиц, которые не должны стоять в очереди.

Францишек, псвидимому, никак не может освоить этого диалектического парадокса.

## ТАК ПОЙДИ ЖЕ, ПОПЛЯЩИ!

В венгерской газете «Сцабад Ифьюзаг» сообщается, что демократическое правительство Венгрии отныне разрешает молодежи посещать танцевальные вечера.

Вот это, как говорится, сцабад! Ифьюзаг чардаш!

Но к постановлению правительства имеется одно примечание. «Танцы на всю ночь» и даже «до упаду» разрешаются лишь тем молодым людям, которые выполнили в этот день производственную норму на 180-200 процентов.

Вот это уже не сцабад! Как известно, для того, чтобы танцевать, нужно, прежде всего, стоять на ногах. А после 200 процентов молодой человек на ногах не устоит. Валиться будет.

В общем же это гуманное мероприятие очень напоминает льготу, предоставляемую в некоторых немецких пивных: «Девяностолетним в сопровождении родителей кушанья и напитки отпускаются бесплатно».

Рис. ПЭМА (Париж)  
Стихи АЛЬФА

В некоторых арабских странах деятельность крайних националистических партий привела к ряду кровавых эксцессов. Советская дипломатия неизменно «поддерживает национальные стремления» арабов, стремясь к усилению коммунистического влияния в странах Арабской Лиги.



Мир европейский презирая,  
Танцуют гурии из рая:  
Вот, наконец, пришла она —  
Национальная весна.

Питомицы Арабской Лиги,  
Они надеются на сдвиги,  
С улыбкой милой на устах  
Их поощряет фавн в кустах.

Но эти гурии Востока  
Разочаруются жестоко:  
Фавн явно хочет повернуть  
Их танец на опасный путь.

Сейчас им весело, забавно,  
Но можно-ль верить в шутки фавна?  
Он соблазнит и их, и Лигу —  
Ну, а потом покажет фигу..

## ДОГОВОР

первомайского соцсоревнования между парикмахерской Горкоммунотдела № 631 и парикмахерской артели инвалидов «Усы Буденного»

1. Обслуживать клиентуру качественно, установив, как правило: «клиент — тоже человек».

2. Снизить цифру увечий в общем на 17,02 процента, доведя в частности месячный лимит: по щекопорезам — до 500, по ухопорезам — до 250, по носопорезам — до 10.

Примечание: Цифру по носопорезам, равно, как и по глазовытыку, желательнее довести до нуля.

3. Довести среднесуточный отстриг волососырья до 16,5 кг.

4. Наладить культобслуживание ожидающих очереди, обязав швейцаров производить громкочитку «Краткой биографии тов. И. В. Сталина», а также установить у вешалки бюст товарища И. В. Сталина в гипсовом исполнении, обязав швейцара производить влажную уборку такового, каковой должен обеспечивать чистоту такового посредством тряпки.

5. Ликвидировать на 100 процентов непосещаемость политминутки и злостную неумываемость рук мастерами.

# ВРЕДНЫЕ НАСЕКОМЫЕ

В Кремле шло экстренное заседание политбюро ЦК ВКП(б).

— ... И вот, товарищи, — заканчивал Сталин свой доклад, — при подобных условиях нам, конечно, не удастся успешно развернуть бактериологической войны. Уж можете быть уверены, что паразитов я знаю не хуже вас. Добровольно на чистюль-американцев они никогда не полезут. Наоборот. Как показывает корейский опыт, коварные насекомые облюбовывают расположения наших войск, нахально сосут кровь борцов за дело мировой революции, а потом расплозятся по нашим тылам, где грязь и антисанитария привлекают их лучше всякой пропаганды. Именно такую печальную картину имеем мы на сегодняшний день и это, конечно, никуда к черту не годится!.. Кто хочет высказаться?

Первым взял слово Каганович.

— Из только что заслушанного нами гениального анализа обстановки, — сказал он, — ясно, что мы должны еще энергичнее обвинять во всем американцев, но...

— Может быть, оно и так, — прервал Ворошилов, — но сваливать всех чертей на американцев — тоже палка о двух концах. Один из моих осведомителей в Корее встретил недавно какого-то китаезу и говорит ему: «Ты что же это в таком антисанитарном состоянии? Сходил бы в баню, постирал белье — глядишь, и чесаться бы перестал». А тот отвечает: «Газет не читаете, товарищ. Паразиты не от грязи заводятся, — их американцы подкидывают. Чего, — говорит, — ради буду я по баням ходить, да на мыло тратить, ежели они все равно разведутся...»

— Нужно срочно издать закон, обязующий людей мыться с мылом не реже... — вмешался Андреев.

— А деньги на развитие мыловаренной промышленности ты из средств Министерства Обороны вычтешь, — сязвил Микоян.

— Чегуха! — вмешался Маленков. — Ни на американцах, ни на подобных законах мы далеко не заедем. Нужна кропотливая повседневная идеологическая и воспитательная обработка. Человек, осознавший наши цели, всегда сам найдет где и чем помыться. Его принуждать не потребуется. Но мы не сдвинемся с места до тех пор, пока наши театры, музыка и литература продолжают совершенно безнаказанно популяризировать насекомых среди населения.

— Позволь! — насторожился Берия. — Театры? Музыка? Литература? А нельзя ли поконкретнее. Где факты? Кто именно?

— Факты? Пожалуйста! — достал Маленков из портфеля исписанный лист бумаги. — Вот, возьмем хотя бы «Блоху» Мусоргского. Помните: «Блоха! Ха-ха-

ха-ха-ха!» Ведь, если хорошенько вдуматься, это же ни что иное, как издевательски-наглый призыв к разведению блох при дворе главы государства. А чем лучше «Левша» Лескова и сделанная по этому произведению Замятиным пьеса «Блоха»? О какой гигиене, спрашиваю я, можем мы говорить, когда под самым носом у нас блох советуют не уничтожать, а подковывать и одевать в бархатные кафтаны?! Факт это или не факт, товарищи?!

Берия что-то быстро записывал и Маленков воодушевился.

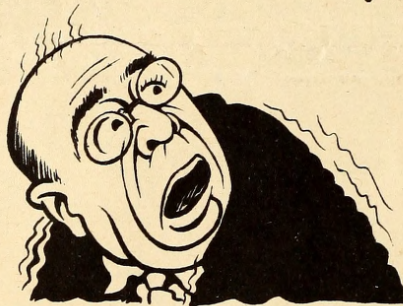
— Это, товарищи, факт и факт возмутительный! Но политические слепцы и сознательные вредители не ограничиваются блохами. Они стремятся возбудить симпатии нашего населения и к другим вредным насекомым, которых не только мы, но и акулы Уолл-стрита когда-нибудь действительно могут заразить смертельным ядом. Сказка Андерсена «Навозный жук», диккенсовский «Сверчок на печи», «Клоп» Маяковского, «Сороконожка» Веры Инбер, «Стрекоза и муравей» Крылова, «Муха-цокотуха» Чуковского, «Полет шмеля»...

— Минутку! — перебил Молотов, наклоняясь к Сталину. — Мне показалось, Иосиф Виссарионович, что у тебя по воротнику что-то ползает... Ну, да! Так и есть: клоп!..

Сталин втянул подбородок, испуганно скосил глаза на грудь и, пискнув покрясиному, прохнул в обморок. Молотов отскочил от него, как от чумного, уронил пенсэ и, опрокинув стул, бросился к дверям. За ним, спотыкаясь и толкая друг-друга, устремились остальные члены политбюро.

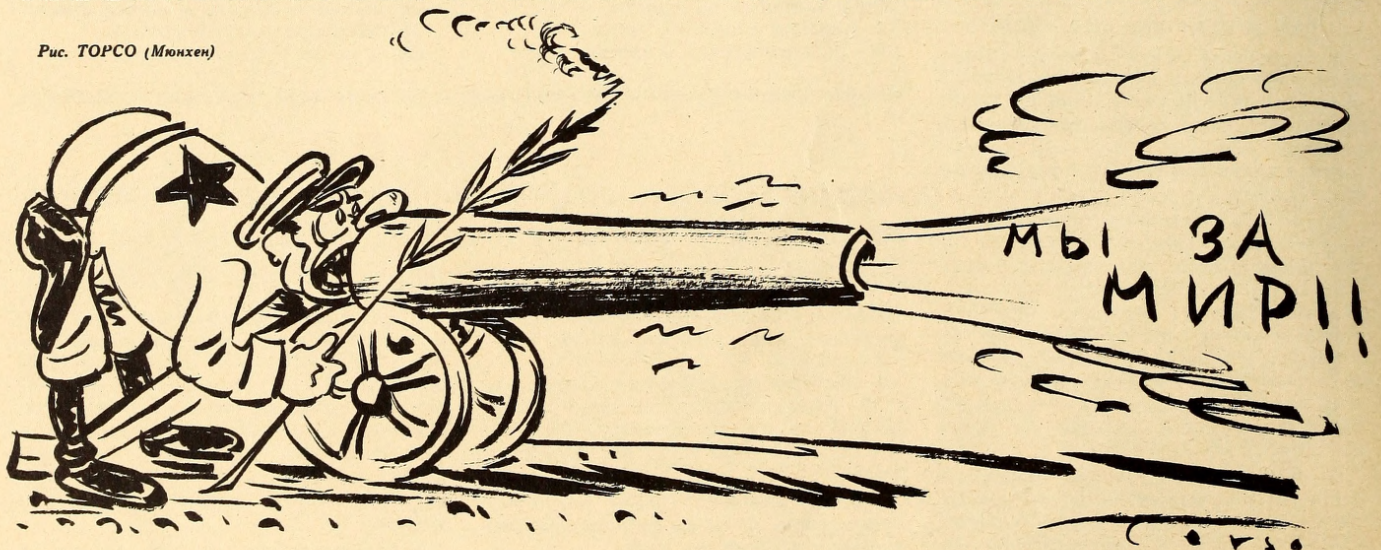
Маленький клоп победоносно посмотрел вслед убежавшим, почесал брюшко и презрительно сказал:

— Жуки! Типичные жуки!



СТРАШНЕЕ МОШКИ ЗВЕРЯ НЕТ!

Рис. ТОРСО (Мюнхен)



СОВЕТСКИЙ «ГРОМКОГОВОРТЕЛЬ МИРА»



### НЕОБЪЯСНИМЫЙ СЛУЧАЙ

Молодой продавщице варшавского книжного магазина поручили расставить в витрине наиболее интересные книжные новинки.

Продавщица выбрала и красиво расположила в ряд следующие книги: «Мы хотим жить», «Далеко от Москвы», «В тени небоскребов», «Под чужим флагом».

К удивлению девушки, вечером ее арестовали.

### БЕЗУМНАЯ РАДОСТЬ

В Праге повсюду висят плакаты: «Живем все радостнее!» Иностранный журналист пожелал узнать у чешского рабочего, действительно ли он живет радостнее, чем прежде.

— Конечно! — ответил рабочий. — В пять часов утра мы с женой становимся в очередь. Если в результате получаем хлеб и молоко — вот вам первая радость. Едем на работу. Словчившись, захватываем сидячие места — вторая радость. После работы опять становимся в очередь, покупаем сосиски. Через два часа большая радость — ужин.

— Но ведь и в прежние времена вы завтракали и ужинали? — удивился журналист.

— Конечно, но при этом мы не испытывали такой радости! — возразил рабочий.

— Ах, какую радость испытали мы вчера ночью! В два часа звонок. Приоткрываю дверь: полиция.

— Ваша фамилия Новак?

— Нет, — отвечаю я радостно, — Новак живет напротив! Большая, большая радость была у нас вчера ночью!

### ДИКТАТУРА СЕРДЦА

Говорят, что некий американский конгрессмен как-то воскликнул в припадке откровенности:

— Америка — свободная страна, и каждый из нас совершенно свободно думает, говорит и делает все то, что советует ему его жена!

МОСКОВСКИЙ РЕСТОРАН

## «Сталинское пищеварение»

БОЛЬШОЙ ВЫБОР БЛЮД НА СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ВКУС: стержня уха, ши «не выщи», крошечка народно-демократическая, сателычья отбивная, гуляш «под конвојж», котлеты «не валай», голубь мира по-вегетариански, блеф-строганов, жмыки а ля «счастливая жизнь», арбузы колхозные (укрупненные), дули украинские, салат из мандаринов (китайских) и прочее молотовое мясо.

ОХМУРЯЮЩИЕ НАПИТКИ: сталинская рябиновка, кремлевское шамхамское (мокрое), Абрау-сосо, народные соки, минеральные воды, бурдо всех сортов и русская горькая «Жизнь».

### ЕЖЕДНЕВНО ТАНЦЫ

до попаду (в МГБ) под аккомпанимент приструнного оркестра Лаврушки Берия

«Коку-Колу» приносить и распивать запрещается!

## МЕНЯЕМ фамилии

в знак протеста против англо-американским империалистам:

Паукер на Заукер  
Червенков на Голубков  
Жуков на Убежувков  
Хрущев на Щев

Министерство  
мясной и молочной  
промышленности Союза ССР

## ПОКУПАЙТЕ МОРОЖЕНОЕ

ГЛАВХЛАДОПРОМА!

ХЛАДНЫЙ ВАШ ТРУП  
ОБНАРУЖАТ ДОМА



Развернись моя гармонь,  
Ухни песней звонкой.  
Хочешь — слушай, нет —  
не тронь,

Проходи стороной.

Наконец весна пришла,  
Палка стала елкой.  
Пик из старого осла  
Превратился в телку.

Все в природе скрасил май,  
Кроет новой краской.  
Долго желтым был Китай,  
А теперь он — красный.

Пахнет миром на земле,  
Пахнет все приятней.  
Сам «папаша» стал в Кремле  
Строить голубятни.

Голубки летят над ним  
Словно на параде;  
Только странно: что за дым  
Остается сзади? . . .

Широка моя страна,  
Нет подобной в мире.  
С сателлитами она —  
Стала еще шире!

Сателлитов очень жаль:  
Все свои богатства —  
Уголь, нефть, уран и сталь  
Отдают за «братство».

Ты свернись, гармонь моя,  
Как змея клубочком,  
Знаем твердо ты да я:  
Надо ставить точку.

Д. ЮРЬЕВ

## „САТИРИКОН“

МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПО НИЖЕУКАЗАННЫМ АДРЕСАМ:

„SATIRIKON“

can be obtained from:

„SATIRIKON“

kann bezogen werden durch:

**Argentina:** 3.5 pesos  
"Peremoha", 25 de Mayo 479/126, Buenos Aires.  
T. Postover, Moreno 914, Villa Ballester FCNGBN, Buenos Aires.  
V. Werbitzkij, "Kiosko", Zamudio 5541, Buenos Aires.

**Australia:** 1sh 3d  
Mr. I. Wedrow, Russian Book Post, 3 Vernon st. Strathfield, N.S.W.

**Belgique:** 10 fr  
Librairie Slave, 13 rue Roumanie, Bruxelles.  
V. D. Gempel, 326 rue Saint Gilles, Liège.  
L. Maslenko, 24 Place des Franchises, Liège.  
G. Kartachoff, 81 rue du Preay, Thier-a-Liège.

**Brazil:** Cr. 4.00  
Sen. A. Severing, Caixa Postal 2932, Rio de Janeiro.

**Canada:** 25 cents  
Mr. G. N. Esauloff, 67 Petman Ave, Toronto.  
S. Sauer, 118 Smith Str., Winnipeg, Man.

**Chile:** 12 pesos  
Sen. N. Rogalev, Allende Padin 2128, (por Beaucheff altura 1705) Santiago de Chile.

**France:** 60 fr  
"Le Semis", 6 rue de Bizerte, Paris (17).  
"La Renaissance", 73 Ave., des Champs Elysees, Paris (8).

**Great Britain:** 1 sh  
Russian Book Shop V. V. Baratchevsky, 26 Tottenham street, London W.1.  
A. Golovsko, 84 Little Horton Lane, Bradford, Yorks.

**Greece:**  
George Mazarakis & Co, 9 Patisson Street, Athens.

**Iran:**  
Librairie L. A. Popoff, 273 Ave Ferdowsi, Teheran.

**Maroc:** 60 fr  
F. Zvikevitch, Boite Postale, Ain-Sabaa, Casablanca.  
M. Kouzmenko, Cite Bournazel, Casablanca.

**Norge:** 1 kr  
F. Tarakanoff, Krusesgt. 5-b, Oslo.

**Österreich:** 3.5 S  
A. Kolomojzew, Salzburg, Lager Parsch, 2/10.

**Sverige:** 1 kr  
Bokhandel "Elita", Dalarö.

**Turquie:** 60 pt  
Nadir Bek, Karaköy Palas, 3 Kat. No. 14, Galata, Istanbul. Розничная продажа: Istanbul, Galata Saray (против английского посольства).

**USA:** 25 cents  
A. Beltchenko, 435 20th Ave., San Francisco, Calif.  
Mr. W. Boyew, 4852 SO Ashland Ave. Chicago 9, Ill.  
Bookstore W. Magun, P. O. Box 361, Cooper Sta., New York, N. Y.  
A. Makarov, 1004 Dudley Ave., Utica, N. Y.  
I. Makohin, 841, N. 6th Str., Philadelphia, P. A. 23.

**Venezuela:** 0.8 boliviar  
A. Kandauroff, San Felipe a Pueblo Nuevo 26. Caracas.

В ГЕРМАНИИ цена отдельного номера 70 пфеннигов.

При заказе отдельных номеров журнала непосредственно в издательстве — прилагать два международных почтовых купона за экземпляр.

В разработке тем и материалов для этого номера принимали участие: Е. Андреевич, С. Белоусов, Б. Гиенишвили, Б. Давний, Ю. Джанумов, О. Кромиади, Ф. Леостваев, А. Михайловский, А. Перфильев, Н. Смирнов, П. Соколов, Н. Фотов и Г. Шульц.

Редколлегия: И. Иркеев, Н. Ирколин, Г. Климов, А. Михайлов (США), Ф. Тарасов (главный редактор), С. Юрасов (США)  
Всю корреспонденцию направлять по адресу: „Satirikon“, Frankfurt/Main-West 13, Postschließfach 1364 A



«Советская внешняя политика вышла на большую  
дорогу мира»  
(Из советских газет)

«ВЫХОЖУ ОДИН Я НА ДОРОГУ...»

Рис. Н. О.ЛИНА